

Zhang Zhe

I am an interaction designer and interdisciplinary innovator. My work fuses engineering and advanced technologies with design to create adaptive & interactive solutions. My research varies from robotics to pneumatic textile interfaces and digital manufacturing. I champion design as a tool for addressing real-world challenges and inspiring non-traditional solutions through cross-disciplinary collaboration. I am equipped with abundant skills in rapid prototyping, digital fabrication, exhibition curation, and public speaking.

Website / Portfolio

zevzhang.com

Email

zz8124@ic.ac.uk

Nationality

China

Language

Chinese
English (business level, IELTS 7)

Current Research

Choreography of stage performances of non-humanoid robots (six-axis collaborative robotic arms), and how to draw inspiration from traditional opera for artistic gesture mapping.

Topological structure’s effect on the 3D forming of thermoplastic heat-welded inflatables, the inverse design of inflatable structure under homogenization calculation, and the functional research and development of single-material appliances as products, and the innovation of application scenarios

Technical Skills

Digital Modelling



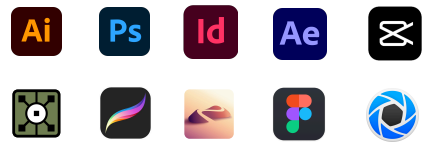
AI Assisted Tools



Prototyping



Digital Design Tools



IDE Platform



Education

2019 - 2024

BEng First Class Hons. Industrial Design (top 3%, 2/55)
Xi'an Jiaotong Liverpool University, Suzhou
Training of industrial design skills based on product design

2024 - 2026

MA&MSc Innovation Design Engineering (ongoing)
Imperial College & Royal College of Art, United Kingdom
Interdisciplinary design, HCI

Working Experience

Oct.2023 - now

Research assistant, XJTLU, Suzhou, China
Design of the application regulations of the school Fablab equipment, prototype construction and material test of the pneumatic device, the design and prototyping of wearable interactive devices and research and experiment of parametric texture

Dec. 2023 - Jan. 2024

Parametric designer, Shangmu Architectural Design, Wuhan, China
project planning and layout design work, graphic design for posters, parametric design learning and prototyping

Dec. 2023 - now

Co-founder, “MermaidParty” Mermaid fishtail brand, Suzhou, China
Dock with customers, experiment with materials and parametric 3d printing, mermaid costume design, social media publicity, and related craft production teaching

Exhibition

Jun. 2023

Project “Lovewear”(sex toy for the disabled)
Project “Kninetic Emboidery”(Kinetic Costume)
Design Shanghai, Shanghai, China
2 interactive design works were exhibited, dock on site for department promotion

Nov. 2023

Project “Airwebs”(interdisciplinary installation on biology and architecture)
FutureLab, Shanghai, China
Structure design, construction and department promotion

Mar. 2024

XJTLU Lighting Exhibition
Guangzhou International Home Expo, China
Booth design and publicity, assist professors in organizing activities

Apr. 2024

XJTLU Lighting Exhibition
Salone del Satellite, Milan, Italy
Booth design and publicity, assist professors in organizing activities

Jul. 2024

Project “Ropera” (Six-axis robotic arm dance performance)
Zijin Chinese college Student Design Exhibition, Nanjing, China
Design concept and video display

Award

Nov. 2023

2023-2024 XJTLU Outstanding Student Scholarship (top 3%)

Feb. 2025

Project “Cyanea”, Samsung “Solve for Tomorrow”
Finalist (ongoing)
Zhe Zhang, Chengxin Zhao

Research Outcome / Teaching Experience

Nov. 2024

Pneumatic Laboratory Teaching
Xi 'an Jiaotong-Liverpool University
Prototyping demonstration of textile pneumatic structure, design of customized hot-pressing CNC device

Jan. 2025

Ropera: Exploring the Design and Choreography of a Non-humanoid Robot Performer, C&C 2025 (under review)
Zhe Zhang, Le Zhou

章喆

我是一位交互设计师、跨学科设计创新者，擅长将工程/前沿技术与材料和结构实验相结合，创造兼具功能性与适应性的交互系统，研究涵盖机器人艺术、气动纺织界面以及数字制造等领域的交叉实验。我具备丰富的快速原型制作、数字化制造能力，及优秀的策展和演讲经验，并坚信跨学科设计在解决实际社会问题中能够将叙事与功能的优势融合，催生突破性的且具创意的解决方案。

个人网站 / 作品

zevzhang.com

邮箱

zz8124@ic.ac.uk

国籍

中国

语言资质

中文，英文（商务水平，雅思7.0）

目前研究方向

#非人形机器人（六轴协作机械臂）的舞台表演的编舞，以及如何从传统歌剧中提取灵感，进行艺术化的动作姿态映射。

#拓扑结构与对热塑性塑料热缝合的气囊的立体成型影响，均匀化计算下的充气结构反演设计，以及单材料器具作为产品的功能研发，应用场景的创新

专业技能

数字建模



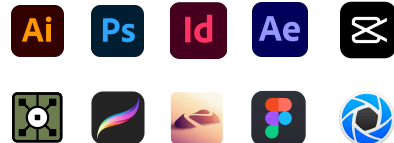
AI辅助设计工具



原型制作



数字设计工具



IDE平台



教育经历

2019 - 2024

本科 英国荣誉一等学位 工业设计 (前3%, 2/55)
西交利物浦大学，中国
学习内容：产品设计为主的工业设计技能培养

2024 - 2026

文学硕士 & 理科硕士 (MA&MSc) 创新设计工程
帝国理工学院 & 皇家艺术学院，英国
学习内容：跨学科变革设计、交互设计

工作经历

2023年10月 - 至今

研究助理 - 西交利物浦大学
参与学校fablab设备使用规章的设计，负责气动装置的原型搭建、材料试验，可穿戴交互装置的设计和原型制作，与参数化纹理的研究与实验

2023年12月 - 2024年1月

参数化设计师（实习） - 上木武汉建筑设计公司
项目策划及版面设计工作，海报平面设计，参数化设计学习及原型制作

2023年12月 - 至今

联合创始人, “MermaidParty” 美人鱼服装设计 and 制造品牌
负责与客户的对接，材料和参数化3d打印实验，美人鱼服装设计，社交媒体宣传，开展相关工艺制作教学

参展经历

2023年6月

Project “Lovewear”, 设计上海 (气动纺织&残疾人性玩具)
Project “Kninetic Emboidery”, 设计上海 (动态昆曲戏服)
两项交互设计作品展出，现场对接，推动西交利物浦大学工业设计系招生

2023年11月

Project “Airwebs”, 上海艺术与设计创新未来博览会
（关于生物与建筑的思辨跨学科装置艺术）
装置结构设计，搭建与现场对接，推动学校工业设计系&建筑系招生

2024年3月

XJTLU & 广州国际家具博览会（灯具设计）
参与展台的设计与宣传，协助教授安排组织活动

2024年4月

XJTLU & 米兰设计周卫星展（灯具设计）
参与展台的设计策划与搭建，场地搭建与现场对接

2024年7月

Project “Ropera”, 南京大学生紫金展（六轴机械臂舞蹈表演）
设计概念与视频展出

获奖情况

2023年11月

2023-2024 西交利物浦大学优秀学生奖学金（年均分前3%）

2025年2月

Project “Cyanea”, Samsung “Solve for Tomorrow” 入围奖 (进行中)
Zhe Zhang, Chengxin Zhao

研究成果 / 教学经历

2023年11月

气动实验室教学，西交利物浦大学
进行纺织品气动结构的原型实验演示、设计定制化热压CNC装置

2025年1月

Ropera: Exploring the Design and Choreography of a Non-humanoid Robot Performer, C&C 2025 (under review)
Zhe Zhang, Le Zhou